

**Eisen praktisch toelatingsexamen  
Bachelor of Music**

**Klassieke Muziek /**

**Historische Uitvoeringspraktijk**

**Video-toelatingen**

Stuur ons een video toe, bestaande uit 2 delen:

1. 10-15 minuten performance
2. maximaal 5 minuten persoonlijke pitch

***Persoonlijke pitch***

Stel je om te beginnen voor: naam, woonplaats, instrument(en), leeftijd.

Praat duidelijk en niet te snel.

Vertel iets over jezelf en je muzikale achtergrond.

***Performance (Max 15 minuten)***

Iedere track/ieder gespeeld stuk/ iedere opdracht dient in 1 take opgenomen te zijn, dus niet in de video knippen. Gebruik één vaste camerapositie.

- Voor het te spelen repertoire, zie de volgende pagina. Maak een keuze, blijf binnen de maximale tijdsduur
- Het mag gezien de omstandigheden zonder pianobegeleiding
- Het mag gezien de omstandigheden op een eenvoudige manier opgenomen zijn
- Het mag ook een eerdere bestaande opname betreffen

Veel succes!

## Eisen praktisch toelatingsexamen Bachelor of Music

### Zang Klassieke Muziek

#### Repertoire

Bereid een programma voor van:

- 4 liederen/vocalises in 3 verschillende talen (één mag de moedertaal van de kandidaat zijn)
- twee eenvoudige aria's
- een gedicht of prozatekst in de moedertaal

#### Repertoirevoorbeelden

Italiaans: Vaccai, Marchesi, Bordogni

Duits: Unterrichtslieder

Frans: Bergerettes

Engels: Elisabethan Songbook, B.Britten: Folk Song Arrangements

Alles van vergelijkbaar niveau of hoger is goed.

#### Aandachtspunten

- Alles wordt uit het hoofd gezongen.
- In verband met de fysieke ontwikkeling worden meestal geen kandidaten toegelaten tot het eerste jaar die jonger dan 17 of ouder dan 30 jaar zijn.