

**Eisen praktisch toelatingsexamen
Bachelor of Music**

Klassieke Muziek /

Historische Uitvoeringspraktijk

Video-toelatingen

Stuur ons een video toe, bestaande uit 2 delen:

1. 10-15 minuten performance
2. maximaal 5 minuten persoonlijke pitch

Persoonlijke pitch

Stel je om te beginnen voor: naam, woonplaats, instrument(en), leeftijd.

Praat duidelijk en niet te snel.

Vertel iets over jezelf en je muzikale achtergrond.

Performance (Max 15 minuten)

Iedere track/ieder gespeeld stuk/ iedere opdracht dient in 1 take opgenomen te zijn, dus niet in de video knippen. Gebruik één vaste camerapositie.

- Voor het te spelen repertoire, zie de volgende pagina; maak keuzes en blijf binnen de tijdslimiet
- Het mag gezien de omstandigheden zonder pianobegeleiding
- Het mag gezien de omstandigheden op een eenvoudige manier opgenomen zijn
- Het mag ook een eerdere bestaande opname betreffen

Veel succes!

Eisen praktisch toelatingsexamen Bachelor of Music

Contrabas Klassieke Muziek

Technische oefeningen

twee toonladders naar eigen keuze tot en met drie kruizen en/of drie mollen

Études

twee études te kiezen uit:

- 110 études van W. Sturm, bijvoorbeeld nr 3 en 15 of nr 14 en 21

Sonates/Voordrachtstukken

twee delen uit een sonate of twee voordrachtstukken van verschillend karakter, bijvoorbeeld uit:

- B. Scalles, *Pièces Classiques* vol. 2 voor contrabas en piano (Billaudot)
- K. Trumpf, *Leichte Spielstücke* vol. 1 (Dvfm/Breitkopf).

Bijzondere aandachtspunten

- intonatie
- ritme
- coördinatie tussen linker- en rechterhand