

**Eisen praktisch toelatingsexamen
Bachelor of Music**

Klassieke Muziek /

Historische Uitvoeringspraktijk

Video-toelatingen

Stuur ons een video toe, bestaande uit 2 delen:

1. 10-15 minuten performance
2. maximaal 5 minuten persoonlijke pitch

Persoonlijke pitch

Stel je om te beginnen voor: naam, woonplaats, instrument(en), leeftijd.

Praat duidelijk en niet te snel.

Vertel iets over jezelf en je muzikale achtergrond.

Performance (Max 15 minuten)

Iedere track/ieder gespeeld stuk/ iedere opdracht dient in 1 take opgenomen te zijn, dus niet in de video knippen. Gebruik één vaste camerapositie.

- Voor het te spelen repertoire, zie de volgende pagina. Maak een keuze, blijf binnen de maximale tijdsduur
- Het mag gezien de omstandigheden zonder pianobegeleiding
- Het mag gezien de omstandigheden op een eenvoudige manier opgenomen zijn
- Het mag ook een eerdere bestaande opname betreffen

Veel succes!

Requirements practical entrance exam Bachelor of Music

Blokfluit

Repertoire

- een werk uit de renaissance of vroegbarok bijvoorbeeld een ricercare van Bassano, een solo van Van Eyck of een canzone van Frescobaldi
- een werk uit de hoogbarok in de Duitse of Italiaanse stijl, bijvoorbeeld een Fantasie of sonate van Telemann, een sonate van Händel of Corelli
- een werk deel uit de Franse barok, bijvoorbeeld enkele delen uit een suite of sonate van Philidor of Hotteterre
- een modern werk voor blokfluit gecomponeerd na 1960