

Ontwikkelgesprek Master of Arts in Fine Art and Design – hoofdlijnen en conclusies **18 november 2020**

Inleiding

Op 18 november 2020 vond ter afronding van de accreditatie van de MA Fine Arts and Design het ontwikkelgesprek plaats met de voorzitter en een van de leden (extern deskundige) van het panel. Vanuit de opleiding namen de twee betrokken directeuren, de studieiders van de twee programma's van de master en een medewerker van de afdeling Kwaliteitszorg deel aan het gesprek. Twee aanbevelingen van de audit-commissie kwamen ter sprake (over de examencommissie en huisvesting), plus een eigen ingebracht aandachtspunt over de profilering van de master.

Examencommissie

Aanbeveling: The audit committee recommends replacing the separate boards of examiners with one board and two chambers. Some examiners should be active in both chambers to create more consistency.

Hoofdlijnen en conclusies van het gesprek:

- De afstemming tussen de examencommissies is geïntensiveerd. Uitwisseling vindt plaats op het gebied van borging van de assessment procedure.
- Er wordt een gezamenlijk assessment-model ontwikkeld voor de integrale eindejaars beoordeling. De beoogde implementatie is collegejaar 23/24.
- Er wordt onderzoek gedaan naar het eventueel samenvoegen van de twee subexamencommissies tot een commissie.

Huisvesting

Aanbeveling: The panel also recommends a reorientation on the physical facilities, both in accessibility and fitting for purpose.

Hoofdlijnen en conclusies van het gesprek:

- Er wordt onderzoek gedaan naar een gezamenlijke graduate-omgeving, waar ook in de fysieke ruimtes uitwisseling mogelijk is.
- Dit onderzoek is onderdeel van het HKU-brede strategisch huisvestingsplan, en daarmee integraal gekoppeld aan de huisvestingsituatie van de *school* HKU Theater.

Profilering

Hoofdlijnen en conclusies van het gesprek:

- De twee programma's (Fine Art en Scenography) gaan articuleren welke profilering ieder programma heeft. Dat betekent het in kaart brengen van gemeenschappelijke fundamenten en verschillende perspectieven en doeleinden.
- Dit moet op den duur leiden tot het creëren van een gezamenlijke MA-omgeving, waarin de uitwisseling van studenten en docenten kan plaatsvinden, gekoppeld aan de artistieke onderzoekspraktijk van de HKU.

Het beoordelingsrapport is te downloaden via de NVAO-website:

<https://www.nvaio.net/nl/besluiten/hogeschool-voor-de-kunsten-utrecht/m-master-of-arts-in-fine-art-and-design>