

**Eisen praktisch toelatingsexamen
Bachelor of Music**

Klassieke Muziek /

Historische Uitvoeringspraktijk

Video-toelatingen

Stuur ons een video toe, bestaande uit 2 delen:

1. 10-15 minuten performance
2. maximaal 5 minuten persoonlijke pitch

Persoonlijke pitch

Stel je om te beginnen voor: naam, woonplaats, instrument(en), leeftijd.

Praat duidelijk en niet te snel.

Vertel iets over jezelf en je muzikale achtergrond.

Performance (Max 15 minuten)

Iedere track/ieder gespeeld stuk/ iedere opdracht dient in 1 take opgenomen te zijn, dus niet in de video knippen. Gebruik één vaste camerapositie.

- Voor het te spelen repertoire, zie de volgende pagina. Maak een keuze, blijf binnen de maximale tijdsduur
- Het mag gezien de omstandigheden zonder pianobegeleiding
- Het mag gezien de omstandigheden op een eenvoudige manier opgenomen zijn
- Het mag ook een eerdere bestaande opname betreffen

Veel succes!

Eisen praktisch toelatingsexamen Bachelor of Music

Viool Klassieke Muziek

Technische oefeningen

- een grote en kleine terts toonladder over drie octaven in verschillende streeksoorten (detaché, legato, spiccato en sautillé)
- intervallen in dezelfde toonsoorten, onder meer tertsen, sexten en octaven

Repertoire

- twee etudes van Kreutzer, Dont, Fiorillo, Rode, Mazas (*Études brillantes*), Rovelli (Caprices) of vergelijkbare moeilijkheidsgraad
- sonate van Corelli, Händel, Mozart of een andere componist
- eerste deel uit een concert van Bach (a of E), Haydn (G), Vieuxtemps (1 of 4), Bériot (2 of 9), of een concert met vergelijkbare moeilijkheidsgraad.
- twee voordrachtstukken naar eigen keuze .

Bijzondere aandachtspunten

Je speelt tenminste één werk uit het hoofd. Beoordeeld worden:

- basishouding
- streektechniek
- positiewisseling
- vibrato