

## Routes Open Dag - Muziek en Technologie

18 maart 2023

### Kies je eigen te volgen route in je vakgebied naar keuze:

Audio Design:	Route A of B
Composition Electronic Music:	Route C
Composition and Music Production:	Route D, E of F
Music Design for Games and Interaction:	Route G of H
Sound Design:	Route I of J

### Audio Design

**Route A:** Heb je interesse in Audio Design, en ben je vooral geïnteresseerd in de technische aspecten van geluid, software en hardware? Volg dan route A (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Audio Design en Sound Design**
  - 12:15-12:45 / 14:15-14:45
- **Info en Q&A Musicproduction, Studiotechnology & Live Audio**
  - 11:15-12:00 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Workshop muziektechnologie & Werkplaats Muziektechnologie**
  - 11:00-11:45 / 12:45-13:30 / 14:15 -15:00 (+ doorlopend)
- **Neem vooral ook een kijkje in de studio's!**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)

**Route B:** Heb je interesse in Audio Design, en ben je meer geïnteresseerd in ontwikkeling, versterking en opname van geluid/klank/muziek? Volg dan route B (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Audio Design en Sound Design**
  - 12:15-12:45 / 14:15-14:45
- **Info en Q&A Musicproduction, Studiotechnology & Live Audio**
  - 11:15-12:00 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Performing Technology & Studenten aan het werk in de analoge synth studio (studio 1)**
  - 12:45-13:30 / 15:00-15:45 (+ doorlopend)
- **Neem vooral ook een kijkje in de studio's!**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)

## **Composition Electronic Music**

**Route C:** Heb je interesse in Composition Electronic Music? Volg dan route C (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Compositie**
  - 10:30-11:15 / 11:45-12:30 / 13:30-14:15 / 14:45 -15:30
- **Performing Technology & Studenten aan het werk in de analoge synth studio (studio 1)**
  - 12:45-13:30 / 15:00-15:45 (+ doorlopend)
- **Workshop muziektechnologie & Werkplaats Muziektechnologie**
  - 11:00-11:45 / 12:45-13:30 / 14:15 -15:00 (+ doorlopend)

## **Composition and Music Production**

**Route D:** Heb je interesse in Composition and Music Production, en ben je meer op sound georiënteerd? Volg dan route D (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Performing Technology & Studenten aan het werk in de analoge synth studio (studio 1)**
  - 12:45-13:30 / 15:00-15:45 (+ doorlopend)
- **Info en Q&A Musicproduction, Studiotechnology & Live Audio**
  - 11:15-12:00 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Studenten aan het werk in studio 2 (studiotechnology) en 3 (live audio)**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)

**Route E:** Heb je interesse in Composition and Music Production, en ben je meer technisch georiënteerd? Volg dan route E (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Musicproduction, Studiotechnology & Live Audio**
  - 11:15-12:00 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Info en Q&A Compositie**
  - 10:30-11:15 / 11:45-12:30 / 13:30-14:15 / 14.45-15.30
- **Studenten aan het werk in studio 2 (studiotechnology) en 3 (live audio)**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)
- **Workshop muziektechnologie & Werkplaats Muziektechnologie**
  - 11:00-11:45 / 12:45-13:30 / 14:15 -15:00 (+ doorlopend)

**Route F:** Heb je interesse in Composition for Media? Volg dan route F (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Music Design for Games and Interaction**
  - 11:00-11:45 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Info en Q&A Musicproduction, Studiotechnology & Live Audio**
  - 11:15-12:00 / 12:45-13:30 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Compositie**
  - 10:30-11:15 / 11:45-12:30 / 13:30-14:15 / 14.45-15.30
- **Studenten aan het werk in de sound design en postproductie studio (regie 4)**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)

### **Music Design for Games and Interaction**

**Route G:** Heb je interesse in Music Design for Games and Interaction en ben je vooral geïnteresseerd in het maken van muziek? Volg dan route G (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Music Design for Games and Interaction**
  - 11:00-11:45 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Studenten aan het werk in de sound design en postproductie studio (regie 4)**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)
- **Info en Q&A Compositie**
  - 10:30-11:15 / 11:45-12:30 / 13:30-14:15 / 14.45-15.30

**Route H:** Heb je interesse in Music Design for Games and Interaction en ben je vooral geïnteresseerd in het ontwerpen van sound en klankbeeld? Volg dan route H (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Music Design for Games and Interaction**
  - 11:00-11:45 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Info en Q&A Musicproduction, Studiotechnology & Live Audio**
  - 11:15-12:00 / 13:15-14:00 / 15:15-16:00
- **Performing Technology & Studenten aan het werk in de analoge synth studio (studio 1)**
  - 12:45-13:30 / 15:00-15:45 (+ doorlopend)
- **Studenten aan het werk in de sound design en postproductie studio (regie 4)**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)

## **Sound Design**

**Route I:** Heb je interesse in Sound Design? Volg dan route I (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Audio Design en Sound Design**
  - 12:15-12:45 / 14:15-14:45
- **Studenten aan het werk in de sound design en postproductie studio (regie 4)**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)
- **Performing Technology & Studenten aan het werk in de analoge synth studio (studio 1)**
  - 12:45-13:30 / 15:00-15:45 (+ doorlopend)

**Route J:** Heb je interesse in Sound Design, en ben je geïnteresseerd in de technieken achter sound design, foley en postproductie? Volg dan route J (zelf samen te stellen door onderstaande sessies en tijden):

- **Algemene informatie Muziek & Technologie**
  - 10:15-11:00 / 12:15-13:00 / 14:15-15:00
- **Info en Q&A Audio Design en Sound Design**
  - 12:15-12:45 / 14:15-14:45
- **Studenten aan het werk in de sound design en postproductie studio (regie 4)**
  - 10:00-16:00 (doorlopend)
- **Info en Q&A Musicproduction, Studiotechnology & Live Audio**
  - 11:15-12:00 / 12:45-13:30 / 14:15-15:00