

Naam: _____

1a. Noteer de gevraagde intervallen

op de gegeven toon.

reine kwint groot septime

1b. Noteer de gevraagde intervallen

onder de gegeven toon.

overmatige kwart grote sext

2a. Noteer de gevraagde drieklanken

op de gegeven toon.

(gegeven toon is bastoon)

klein
6/4-ligging verminderd
grondligging

2b. Noem soort en ligging van de

onderstaande drieklanken; geef tevens het
juiste Lichte Muziek akkoordsymbool.

3. Noteer de gevraagde akkoorden.

F Dm A⁷ C⁹ / g

Em^{b5} B⁰ Gm^{maj7} / d D¹¹

4a. Noteer de gevraagde septime-akkoorden

op de gegeven toon.

(gegeven toon is bastoon)

dominant 7
4/3-ligging groot 7
grondligging

4b. Noem soort en ligging van de onderstaande

septime-akkoorden; geef tevens het
Lichte Muziek akkoordsymbool.

5. Noteer de juiste voortekens van de gevraagde toonsoorten.

c-klein E-groot As-groot d-klein

6. Breng maatstrepen aan in het onderstaande fragment; er is geen opmaat.